

11. CONECTAR VÍA BLUETOOTH

Activar el modo Bluetooth de la barra de sonido

Pulse el botón " " de la barra de sonido para desplazarse por las fuentes de entrada hasta que el LED muestre "BT". O pulsa directamente el botón "BT" del mando a distancia.

Configuración del teléfono

Abra Ajustes → Bluetooth de su teléfono y asegúrese de que Bluetooth está activado. Seleccione "Hiwill-Audio-N512" de la lista de dispositivos disponibles (si es la primera vez que se empareja, confirme manualmente la conexión).

Completa la conexión

- * Conectado: Aviso por voz + LED fija + el teléfono muestra « Vinculado »
- * Desconectado: Aviso por voz « Disconnected »

Solución de problemas comunes:

No encuentra el dispositivo?

- * Asegúrate de que la barra de sonido esté en modo de emparejamiento, no en modo de espera.
- * Si tu teléfono no puede detectar la barra de sonido a través de Bluetooth, comprueba si ya hay otro dispositivo conectado a ella. Desconecta primero ese dispositivo e intenta emparejarlo de nuevo con el nuevo.
- * Reduce la distancia entre el teléfono y la barra de sonido a menos de 1 metro para evitar interferencias.

Falla la conexión?

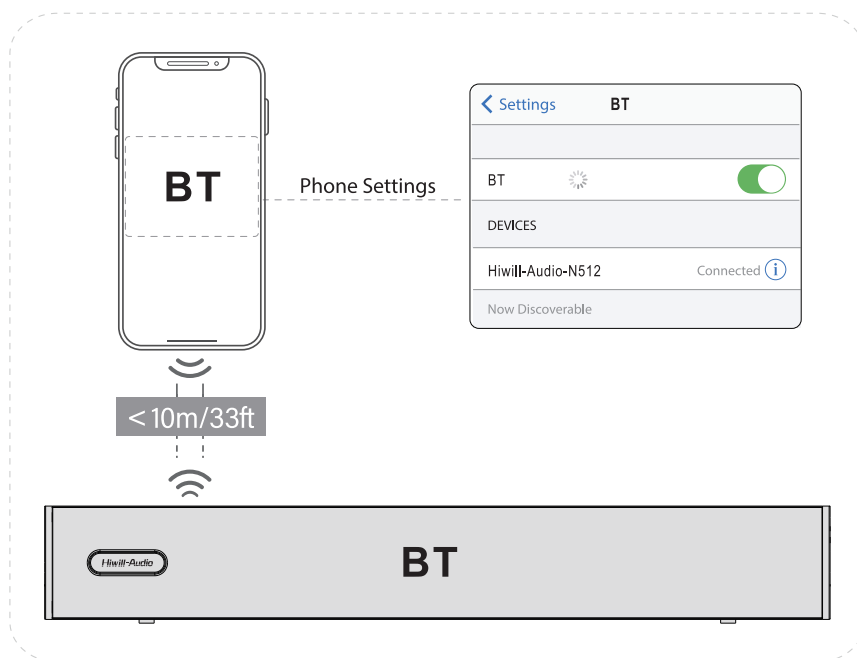
- * Reinicia la barra de sonido y la función Bluetooth del teléfono.
- * Borra los registros de emparejamiento antiguos de la lista Bluetooth de tu teléfono e inténtalo de nuevo.

No hay sonido o el audio es intermitente?

- * Comprueba si tanto el volumen del teléfono como el de la barra de sonido están subidos.
- * Aléjate de posibles fuentes de interferencia de señal (por ejemplo, routers Wi-Fi, microondas).


Notas importantes:

- * Si el emparejamiento se realiza correctamente, la barra de sonido se volverá a conectar automáticamente la próxima vez que se inicie (si el Bluetooth del teléfono está activado).
- * Si la conexión sigue fallando después de seguir estos pasos, ponte en contacto prioritariamente con nuestro correo electrónico de atención al cliente en support@hiwillaudio.com, y te proporcionaremos una solución satisfactoria.



12. PANEL DE CONTROL

1 “”: Encendido/Apagado

2 “”: Entrada

Pulse para cambiar de canal: ARC - OPT (ÓPTICO) - BT - AUX - USB.
Mantén pulsado durante 3 segundos para desconectar el dispositivo actual y conectarte manualmente a un nuevo dispositivo en tu móvil, PC o TV.

3 “/””: Anterior / Bajar volumen

Modo BT/USB

* Pulsación corta: Ir a la pista anterior. Pulsación larga: Bajar el volumen.

Modo ARC / OPT / AUX

* Pulsación corta o larga: Bajar el volumen (sin control de pistas).

4 “”: Reproducir/Pausa

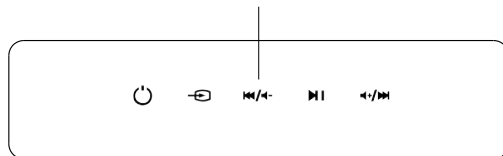
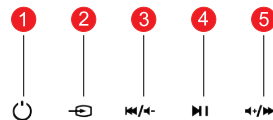
5 “/””: Siguiendo / Subir volumen

Modo BT/USB

* Pulsación corta: Ir a la siguiente pista. Pulsación larga: Subir el volumen.

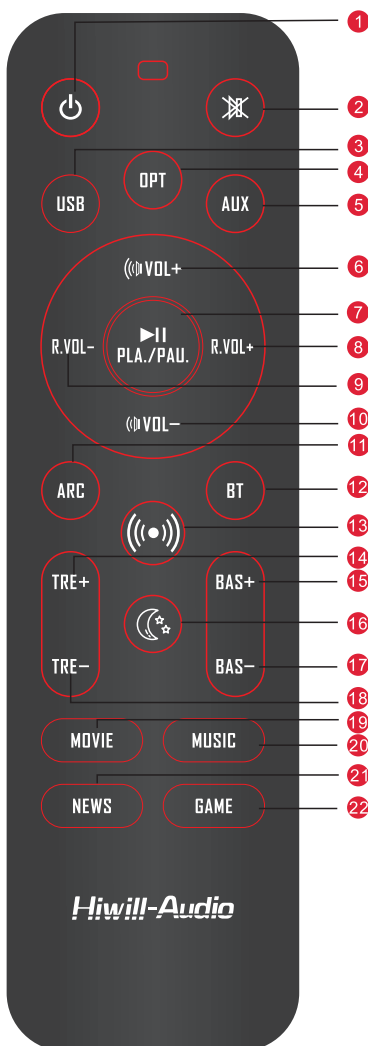
Modo ARC / OPT / AUX

* Pulsación corta o larga: Subir el volumen (sin control de pistas).



* En estado de funcionamiento, si no se realiza ninguna operación, el dispositivo apagará automáticamente la pantalla y entrará en modo de espera después de 30 segundos.

13. MANDOS A DISTANCIA



1 “”: Botón de encendido

Pulse para encender / Mantenga pulsado durante 3 segundos para apagar.

2 “”: Silenciar/Activar sonido/Restablecer valores de fábrica

Pulsación corta para "Silenciar" o "Restaurar volumen".
Pulsación larga (3 segundos) para restablecer a valores de fábrica.

3 “USB”: Entrada USB

4 “OPT”: Entrada óptica

Cambia a la fuente de entrada óptica.

5 “AUX”: Entrada AUX

Cambia a la fuente de entrada AUX.

6 “VOL+”: Subir volumen

Sube el nivel de volumen.

7 “PLA./PAU”: Reproducir/Pausa

8 “R.VOL+”: Volumen trasero + (0-32)

Pulsación corta o larga para subir el volumen trasero.

9 “R.VOL-”: Volumen trasero - (32-0)

Pulsación corta o larga para bajar el volumen trasero.

10 “VOL-”: Bajar volumen

Disminuye el nivel de volumen.

11 “ARC”: Entrada HDMI ARC

Cambia a la fuente de entrada HDMI ARC.

12 “BT”: Entrada Bluetooth

Pulse para cambiar al modo Bluetooth.
Manténgalo pulsado durante más de 5 segundos para borrar los dispositivos emparejados.

13 “”: Cambia entre canal 3.1 y canal 5.1;

Usa 5.1 CH si los altavoces traseros están conectados.

14 “TRE+”: Mejora de agudos

Pulsación corta o larga para aumentar los agudos (0 a 6).

15 “BAS+”: Realce de graves

Pulse para aumentar los graves (0 a 6).

16 “”: Modo nocturno

* Pulsación corta: Cambiar a modo nocturno.

* Pulsación larga (3 segundos): Apaga la iluminación LED.

17 “BAS-”: Reducción de graves

Pulse para disminuir los graves (-6 a 0).

18 “TRE-”: Reducción de agudos

Pulsación corta o larga para reducir los agudos (de -6 a 0).

19 “MOVIE”: Modo Película

Pulse para cambiar al modo película.

20 “MUSIC”: Modo Música

Pulse aquí para cambiar al modo de música.

21 “NEWS”: Modo Noticias

Pulse aquí para cambiar al modo de noticias.

22 “GAME”: Modo Juego

Pulse aquí para cambiar al modo de juego.

14. GUÍA DEL USUARIO – LO QUE ESCUCHAS ≠ SOLO LA BARRA DE SONIDO

Un buen sonido no sólo depende del altavoz, sino también de lo que reproduzca y de cómo lo conecte. Un eslabón débil puede retrasarlo todo.

ES

✓ **Gran sonido = Fuente de calidad + Dispositivo adecuado + Barra de sonido.**

Recomendaciones clave para sistemas PCM:

- * Desactive siempre el procesamiento Dolby/DTS en los dispositivos fuente.
- * Prefiera plataformas sin pérdidas (Tidal/Apple Music) siempre que sea posible.
- * Para servicios comprimidos, maximice los ajustes de calidad.
- * Evite YouTube si existen alternativas

15. MÉTODOS DE CONEXIÓN RECOMENDADOS PARA LOS DISPOSITIVOS

| MÉTODOS DE CONEXIÓN | RECOMENDACIÓN | NOTAS |
|----------------------------------|--|---|
| - TV | HDMI ARC / Optisch | Configure la salida como PCM |
| - Blu-ray/Reproductor multimedia | HDMI | Configure la salida de audio como PCM |
| - Consola de juegos | HDMI | Configure la salida PCM para obtener un audio coherente |
| - Teléfono | Bluetooth | Calidad limitada por la compresión |
| - Ordenador portátil/sobremesa | HDMI (preferido), evitar Bluetooth/AUX | PCM garantiza la compatibilidad |

1. Los dispositivos importan - Utiliza el equipo adecuado - prefiere siempre ARC o cable óptico antes que Bluetooth

2. Nota: Esta barra de sonido no descodifica los formatos Dolby Digital o DTS
3. Por qué es importante: Si el dispositivo de origen emite Dolby o DTS y la barra de sonido no es compatible con la decodificación, es posible que no escuche ningún sonido, estática o una calidad de audio reducida.
4. Qué configurar: En el televisor o reproductor Blu-ray, vaya a: Ajustes de audio → Salida digital → PCM.

16. COMPARACIÓN DE CALIDAD DE FUENTES DE AUDIO (SISTEMAS SOLO PCM)

| PLATAFORMA | NIVEL DE CALIDAD | CÓDEC | VELOCIDAD DE BITS MÁXIMA | COMPATIBILIDAD CON DOLBY/DTS | AJUSTES RECOMENDADOS |
|-----------------|------------------|------------|--------------------------|------------------------------|---|
| Tidal HiFi | Lossless | FLAC (PCM) | 1411 kbps | ✗ | Activar el modo "HiFi" en los ajustes de la aplicación |
| Apple Music | Lossless | ALAC (PCM) | 24 Bit / 192 kHz | ✗ | Desactiva "Dolby Atmos" en los ajustes de audio |
| Spotify Premium | Alta | Ogg Vorbis | 320 kbps | ✗ | Establecer la calidad en "Muy alta" en las preferencias |
| YouTube Music | Media | AAC | 256 kbps | ✗ | Utilice "Premium" para obtener la mejor calidad |
| YouTube | Baja | AAC | ~128 kbps | ✗ | Evitar para lista crítica |

Un mejor sonido comienza con la fuente correcta - Edición sólo PCM

- * Los grandes altavoces solo pueden sonar tan bien como lo permita el contenido. Si tu música suena poco clara o plana, prueba primero con una fuente de mayor calidad.
- * Algunas plataformas como YouTube comprimen el audio para dar prioridad a la transmisión de vídeo, lo que puede provocar una pérdida de detalle, menor claridad y un escenario sonoro más estrecho.
- * Al utilizar Apple Music (con Atmos), Tidal Atmos o la transmisión a través de dispositivos como Apple TV o Fire TV, es posible que se emitan formatos Dolby. Desactiva la configuración de audio Dolby en tu dispositivo para evitar la falta de sonido.