



# YXL SERIES

## Powered Loudspeaker Enclosures

**1. Power & Mode LED** - The power switch is on the rear panel and The Mode LED indicates when the unit is on.

**2. Mode Switch** - EQ and tone settings.

- **Concert:** Best for live performances.
- **Club:** Ideal for program music playback.
- **Monitor:** Optimized for minimizing feedback when used as a stage monitor.

**3. Master Control** - Independantly sets the audio level.

**4. Activity LED** - Illuminates when signal is sent to the Master.



**5. Bluetooth® Pairing** - Depress the Bluetooth® switch for about 4-seconds. The blue LED will flash when the unit is ready to be paired.

**6. Linking Multiple Units with Bluetooth®** - Pair the first cabinet in the chain and 'enable' the onboard mixer (all other units should be unpaired). Link from the L/Link output to the receiving enclosure's Main In jack using an XLR cable. If Stereo is desired, set the "paired" unit to Stereo Mode, the paired unit will play the Right and the 'wired' unit will play the Left.

**7. Onboard Mixer** - The Mixer Enable switch turns the onboard mixer 'on' or 'off.' The onboard mixer should not be used when a source other than another YXL Series powered speaker (or similar) is connected to the LINK jack.

- **Channel Level & Clip LEDs** - The Level adjusts the input sensitivity and each channel's signal being sent to the Master. The clip LEDs illuminate 3 dB before clipping and are affected by both the source's gain and each channel's level. *NOTE: Bluetooth® level can be made on the source device.*
- **Channel 1 Mic / Instrument In** - Dynamic, condenser or phantom powered microphones may be connected to the XLR input, phantom power is built-in. The 1/4-inch TRS input is optimized for guitars, basses or keyboards. Do NOT use both XLR and 1/4-inch inputs simultaneously.
- **Channel 2 Mic / Line In** - Dynamic, condenser or phantom powered microphones may be connected to the Mic input, phantom power is built-in. The 1/4-inch TRS input can be used with any line source with a line output. Do NOT use both XLR and 1/4-inch inputs simultaneously.
- **Channel 3 Stereo Aux In** - The 1/8-inch Line input jack is a 'stereo' input which properly sums the left and right signals from stereo sources such as MP3 players.

**8. Sub Switch** - *For operation with a subwoofer*, shuts off the low boost and filters out signals below 100 Hz. This only affects the signals to the internal amplifier and does not affect signals passing through the Link connections.

**9. Main In** - This input jack is the correct input to use when driving the YXL Series unit with an external mixer or from another YXL link output.

**10. Stereo/Mono Switch** - Works in conjunction with the R/Link out jacks. If a single YXL Series Powered unit is used as the source, the originating unit will be mono or Left channel only, depending on the switch position. When in the out position (R), the Right channel is routed to the output of the link. When in the out position (R), the Left channel is routed to the output of the link. When the switch is selected, the output of the Link is Mono (stereo signals summed). This allows a pair of "Linked" YXL cabinets to give you stereo playback. Mono sources will still play normally through both cabinets.



To get the full Owner's Manual please visit our website at

<http://www.yorkville.com/manuals/> or, if you need a printed version call 905-837-8777

**REAL Gear.  
REAL People.**



**Canada**  
Voice: (905) 837-8481  
Fax: (905) 837-8746

**U.S.A.**  
Voice: (716) 297-2920  
Fax: (716) 297-3689

[www.yorkville.com](http://www.yorkville.com)

Yorkville Sound  
550 Granite Court  
Pickering, Ontario  
L1W-3Y8 CANADA

Yorkville Sound Inc.  
4625 Witmer Industrial Estate  
Niagara Falls, New York  
14305 USA



# YXL SERIES

## Powered Loudspeaker Enclosures

**1. Alimentation et DEL de Mode** - L'interrupteur d'alimentation se trouve sur le panneau arrière et la DEL de mode indique quand l'appareil est sous tension.

**2. Commutateur de Mode** - réglages d'égalisation et de tonalité.

- Concert : Le meilleur mode pour les spectacles.
- Club: Idéal pour la lecture de musique pré-enregistré.
- Monitor: Optimisé pour minimiser le feedback lorsqu'il est utilisé comme moniteur de scène.

**3. Commande Principale (Master)** - Règle indépendamment le niveau audio.

**4. DEL d'Activité** - S'allume lorsque le signal est acheminé à la section principale.



**5. Couplage Bluetooth®** - Appuyez sur l'interrupteur Bluetooth® pendant environ 4 secondes. La DEL bleue clignote lorsque l'appareil est prêt à être couplé.

**6. Connecter Plusieurs Unités Avec Bluetooth®** - Coupez la première enceinte de la chaîne et activez le mélangeur embarqué (les autres unités ne doivent pas être couplées). Reliez la sortie "L/Link" à la prise "Main In" des enceintes réceptrices à l'aide d'un câble XLR. Si vous souhaitez utiliser le mode stéréo, mettez l'unité "couplée" en mode stéréo, l'unité couplée jouera la droite et l'unité "câblée" jouera la gauche.

**7. Mélangeur Embarqué** - L'interrupteur d'activation du mélangeur permet d'activer ou de désactiver le mélangeur embarqué. Le mélangeur embarqué ne doit pas être utilisé lorsqu'une source autre qu'un autre haut-parleur amplifié de la série YXL (ou similaire) est connectée à la prise LINK.

- **Commandes de niveau de canal et DEL clip** - Les commandes de niveau de canal permettent de régler la sensibilité d'entrée et le niveau du signal du canal acheminé vers la commande principale. Les DEL clip s'allument à 3 dB avant l'écrétage et sont affectées à la fois par le gain des signaux de la source et par chaque commande de niveau de canal correspondante. REMARQUE : Les réglages du gain pour la source Bluetooth® peuvent être effectués sur l'appareil à la source.
- **Canal 1 Entrée micro / instrument** - Tout microphone standard dynamique, à condensateur ou à alimentation fantôme peut être connecté à l'entrée du micro, l'alimentation fantôme est intégrée. L'entrée TRS Instrument de 1/4 de pouce est optimisée pour les instruments tels que les guitares, les basses ou les claviers. N'utilisez PAS les entrées XLR et 1/4 de pouce simultanément.
- **Canal 2 Entrée Micro / Ligne** - Tout microphone standard dynamique, à condensateur ou à alimentation fantôme peut être connecté à l'entrée du micro, l'alimentation fantôme est intégrée. L'entrée TRS 1/4" peut être utilisée avec toute source avec sortie de niveau ligne. N'utilisez PAS simultanément les entrées XLR et 1/4 de pouce.
- **Canal 3 Entrée Stéréo Aux** - La prise d'entrée ligne 1/8-pouce est une entrée audio "stéréo" typique qui additionne correctement les signaux gauche et droit des sources stéréo telles que les lecteurs MP3.

**8. Interrupteur Sub** - Pour le fonctionnement avec un caisson de basse, l'interrupteur Sub coupe l'amplification des basses fréquences et filtre les signaux inférieurs à 100 Hz. Cet interrupteur n'affecte que les signaux destinés à l'amplificateur interne et n'affecte pas les signaux passant par les connexions Link.

**9. Entrée Principale (Main)** - L'entrée principale (Main In) est la bonne entrée à utiliser pour alimenter une enceinte amplifiée de la série YXL avec un mélangeur externe ou à partir d'une autre sortie YXL Link.

**10. Commutateur Stéréo/Mono** - Le commutateur stéréo/mono fonctionne en conjonction avec les prises de sortie L/Link. Si une seule enceinte amplifiée de la série YXL est utilisée comme source de signal, l'enceinte d'origine sera soit mono, soit canal droit uniquement, selon la position du commutateur. En position sortie (R), le canal gauche est acheminé vers la sortie Link. Lorsque le commutateur est en position enfoncé (Mono), la sortie du Link est Mono (signaux stéréo additionnés). Cela permet à une paire d'enceintes YXL "Linked" d'offrir une lecture stéréo. Les sources Mono continueront à être lues normalement par les deux enceintes.



Pour obtenir le manuel de utilisateur visitez notre site Web à <http://www.yorkville.com/manuals/> ou, si vous avez besoin d'une version imprimée appelez-nous au 905-837-8777

**REAL Gear.  
REAL People.**



**Canada**  
Voice: (905) 837-8481  
Fax: (905) 837-8746

**U.S.A.**  
Voice: (716) 297-2920  
Fax: (716) 297-3689

[www.yorkville.com](http://www.yorkville.com)

**Yorkville Sound**  
550 Granite Court  
Pickering, Ontario  
L1W-3Y8 CANADA

**Yorkville Sound Inc.**  
4625 Witmer Industrial Estate  
Niagara Falls, New York  
14305 USA



# YXL SERIES

## Powered Loudspeaker Enclosures

IC Caution.

- English:

This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s).

Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause interference,

(2) This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

- French:

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence.

L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes:

(1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et

(2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

FCC Caution.

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

-Reorient or relocate the receiving antenna.

-Increase the separation between the equipment and receiver.

-Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.

-Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

\*RF warning for Mobile device:

This equipment complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This equipment should be installed and operated with minimum distance 20cm between the radiator & your body.

**REAL Gear.  
REAL People.**



**Canada**  
Voice: (905) 837-8481  
Fax: (905) 837-8746

**U.S.A.**  
Voice: (716) 297-2920  
Fax: (716) 297-3689

[www.yorkville.com](http://www.yorkville.com)

**Yorkville Sound**  
550 Granite Court  
Pickering, Ontario  
L1W-3Y8 CANADA

**Yorkville Sound Inc.**  
4625 Witmer Industrial Estate  
Niagara Falls, New York  
14305 USA